



DOMENICA 10 AGOSTO
IL MAESTRO E MARGHERITA
PRIMA VISIONE
di Michael Lockshin.
Con August Diehl, Evgeniy Tsyanov.
Drammatico, Russia, 2024 - 157 minuti.
In collaborazione con
CinemAzzurro Ancona.



LUNEDÌ 11 AGOSTO
THE 39 STEPS
di Alfred Hitchcock.
Con Robert Donat, Madeleine Carroll.
Spionaggio, Gran Bretagna,
1935 - 81 minuti.
Rassegna - Cinque Pezzi Facili
In collaborazione con Cineteca
di Bologna e Park Circus Londra.
Versione originale con sottotitoli
in italiano / VOS with italian subtitles.



MARTEDÌ 12 AGOSTO
ARAGOSTE A MANHATTAN
PRIMA VISIONE
di Alonso Ruizpalacios.
Con Raúl Briones, Rooney Mara.
Drammatico, USA,
2024 - 139 minuti.
In collaborazione con
CinemAzzurro Ancona.



MERCOLEDÌ 13 AGOSTO
OSSESSIONE
di Luchino Visconti.
Con Clara Calamai, Massimo Girotti.
Drammatico, Italia, 1943 - 135 minuti.
Nell'ambito di Ancona cultura aperta.
Visioni, viaggi e identità per raccontare
Ancona nel mondo.
In collaborazione con Comune
di Ancona - Assessorato alla Cultura.
Versione restaurata.



VENERDÌ 15 AGOSTO
FANTOZZI
di Luciano Salce. Con Paolo Villaggio,
Anna Mazzamauro.
Comico, Italia, 1975 - 100 minuti.
In collaborazione con
Cineteca di Bologna.
Versione restaurata.



SABATO 16 AGOSTO
A REAL PAIN
di Jesse Eisenberg.
Con Jesse Eisenberg, Kieran Culkin.
Drammatico, USA, 2024 - 90 minuti.



DOMENICA 17 AGOSTO
F1
PRIMA VISIONE
di Joseph Kosinski.
Con Brad Pitt, Javier Bardem.
Azione, USA, 2025 - 155 minuti.
In collaborazione con
CinemAzzurro Ancona.



LUNEDÌ 18 AGOSTO
SABOTAGE
di Alfred Hitchcock.
Con Sylvia Sidney,
John Loder, Oskar Homolka.
Spionaggio - Gran Bretagna,
1936 - 76 minuti.
Rassegna - Cinque Pezzi Facili
In collaborazione con Cineteca
di Bologna e Park Circus Londra.
Versione restaurata
Versione originale con sottotitoli
in italiano / VOS with italian subtitles.



MARTEDÌ 19 AGOSTO
IL SEME DEL FICO SACRO
di Mohammad Rasoulof.
Con Soheila Golestani,
Missagh Zareh.
Drammatico, Iran, 2024 - 168 minuti.



MERCOLEDÌ 20 AGOSTO
L'ALBERO
di Sara Petraglia.
Con Tecla Insolia, Carlotta Gamba.
Drammatico, Italia, 2024 - 92 minuti.
Rassegna - Allons Enfants.
In collaborazione con
Dorico International Film Festival e
Associazione La Locura.
Ospiti Sara Petraglia e Tecla Insolia.



GIOVEDÌ 21 AGOSTO
FLOW
di Gints Zilbalodis.
Animazione, Belgio, Lettonia, Francia,
2024 - 84 minuti.
Zucchero filato in omaggio
per tutti i bambini.



VENERDÌ 22 AGOSTO
L'ATTACHEMENT
PRIMA VISIONE
di Carine Tardieu.
Con Valeria Bruni Tedeschi,
Vimala Pons.
Drammatico, Francia, Belgio,
2024 - 106 minuti.
Prima visione. In collaborazione
con CinemAzzurro Ancona.



SABATO 23 AGOSTO
HERE
di Robert Zemeckis.
Con Tom Hanks, Robin Wright.
Genere Drammatico, USA,
2024 - 104 minuti



DOMENICA 24 AGOSTO
SECRET SCREEN
FILM A SORPRESA
INGRESSO GRATUITO



LUNEDÌ 25 AGOSTO
MONDAY GIFT
INGRESSO GRATUITO
il film verrà rivelato a ferragosto,
STAY TUNED!



MOLE VANVITELLIANA, CULTURA SUL MARE DI ANCONA

CULTURE BY THE SEA IN ANCONA

CAPOLAVORO ARCHITETTONICO SULL'ACQUA COSTRUITO DA LUIGI VANVITELLI TRA IL 1733 E IL 1743, LA MOLE È OGGI POLO CULTURALE TRA STORIA, ARTE, DESIGN ED EVENTI

VANVITELLI'S ARCHITECTURAL MASTERPIECE BUILT ON WATER BETWEEN 1733 AND 1743, THE MOLE IS A CULTURAL HUB FOR HISTORY, ART, DESIGN AND EVENTS

MUSEO TATTILE STATALE OMERO

Unico in Europa, con oltre 200 opere accessibili al tatto. Presente anche la Collezione Design con 32 icone italiane premiate o menzionate dal Compasso d'Oro.

Unique in Europe with over 200 touchable works of art. It also hosts a Design Collection with 32 Italian iconic pieces awarded or mentioned by Compasso d'Oro.

WWW.MUSEOOMERO.IT

MOSTRE E ITINERARI | EXHIBITIONS & ROUTES

PICTURES OF YOU

SALE VANVITELLI - DAL 2 AL 13 LUGLIO | 2 - 13TH JULY

Progetto espositivo in realtà aumentata nel quale risuona la voce di Massimo Cotto nelle opere fotografiche dell'artista Henry Ruggeri storico fotografo di Virgin Radio.

AR exhibition in which the voice of Massimo Cotto echoes in the photographic works of the artist Henry Ruggieri, Virgin Radio's historic photographer.

CANTO DELLE STAGIONI

SALE VANVITELLI - DAL 18 LUGLIO AL 30 SETTEMBRE | 18TH JULY - 30TH SEPTEMBER:

Fotografie di Giorgio Cutini, firmatario del Manifesto "Passaggio di frontiera" insieme, tra gli altri, a Enzo Carli, Gianni Berengo Gardin, Mario Giacomelli.

Photographs by Giorgio Cutini, who signed the Manifesto "Passaggio di frontiera" together with, among others, Enzo Carli, Gianni Berengo Gardin, Mario Giacomelli.

L'OMBRA VEDE

MUSEO OMERO - FINO AL 31 AGOSTO | UNTIL 31ST AUGUST:

Mostra dedicata a Enzo Cucchi.

Exhibition dedicated to Enzo Cucchi.

THE MOLE - CAFFÈ LETTERARIO | LITERARY CAFÉ:

Per una pausa caffè, pranzo, cena o aperitivo, in compagnia di un buon libro.

For a coffee break, lunch, dinner or aperitif in the company of a good book.

THEMOLEANCONA.IT

GRAND TOUR VANVITELLIANO

Visite guidate dei camminamenti della Mole, per una vista unica su Ancona.

Guided tours of the Mole's walkways, for a unique view of Ancona

WWW.ANCONATOURISM.IT

MOLE VANVITELLIANA:
INFORMAZIONI, VISITE GUIDATE e PRENOTAZIONI
INFORMATION, GUIDED TOURS & RESERVATIONS

3314664772 - 3336166898 | pinacoteca@anconaservizi.it

CITTÀ DI ANCONA, INFORMAZIONI TURISTICHE:
WWW.ANCONATOURISM.IT

EVENTI ESTIVI, SPETTACOLI E CONCERTI SU
WWW.COMUNE.ANCONA.IT

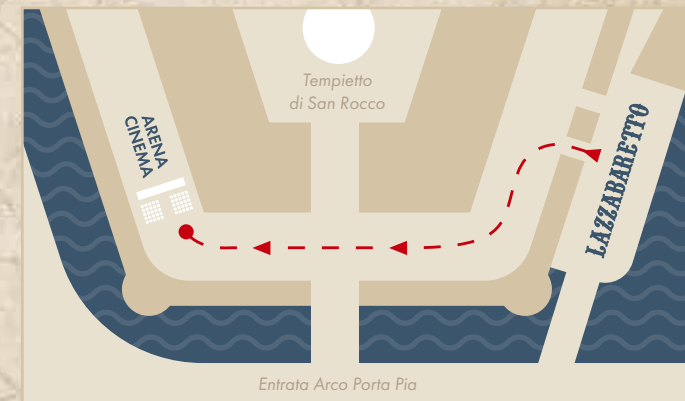
TUTTI GLI AVENTI DEL LAZZABARETTO:
WWW.LAZZABARETTO.IT

INIZIO SPETTACOLI: 21.30

(TRANNE QUANDO SPECIFICATO ORARIO DIFFERENTE)

INGRESSO UNICO 5€ - RIDOTTO SOCI ARCI 4€
IN CASO DI MALTEMPO LE PROIEZIONI SARANNO ANNULLATE

I BIGLIETTI SONO ACQUISTABILI ESCLUSIVAMENTE
PRESSO LA BIGLIETTERIA SUL POSTO, ATTIVA UN'ORA PRIMA
DELL'INIZIO DELLO SPETTACOLO.



DAL 1990
LAZZABARETTO
MUSICA CINEMA & PESCHERECCI





DOMENICA 29 GIUGNO
BOROTALCO
FILM DI APERTURA
di Carlo Verdone.
Con Carlo Verdone, Eleonora Giorgi.
Commedia, Italia, 1982 - 130 minuti.
Omaggio a Eleonora Giorgi.
INGRESSO GRATUITO



LUNEDÌ 30 GIUGNO
NO OTHER LAND
di Yuval Abraham, Basel Adra, Hamdan Ballal, Rachel Szor.
Documentario, Palestina, Norvegia, 2024 - 96 minuti.
In collaborazione con Amnesty International e Medici Senza Frontiere



MARTEDÌ 1 LUGLIO
BERLINGUER - LA GRANDE AMBIZIONE
di Andrea Segre. Con Elio Germano, Paolo Calabresi, Giorgio Tirabassi.
Biografico, Italia, 2024 - 122 minuti.
In collaborazione con Istituto Gramsci Marche.



MERCOLEDÌ 2 LUGLIO
POSSO ENTRARE? AN ODE TO NAPLES
di Trudie Styler.
Documentario, Italia, 2023 - 107 minuti.
In collaborazione con Ulisse Fest.
INGRESSO GRATUITO



GIOVEDÌ 3 LUGLIO
EMILIA PÉREZ
di Jacques Audiard.
Con Selenia Gomez, Zoe Saldana, Karla Sofia Gascón.
Commedia, Musical, Poliziesco USA, Messico, 2024 - 130 minuti.
Versione originale con sottotitoli in italiano / VOS with italian subtitles.



VENERDÌ 4 LUGLIO
LEGGERE LOLITA A TEHERAN
di Eran Riklis.
Con Golshifteh Farahani, Zahra Amir Ebrahimi.
Drammatico, Italia, Israele, 2024 - 108 minuti.
In collaborazione con Free Woman.



SABATO 5 LUGLIO
IL ROBOT SELVAGGIO
di Chris Sanders.
Animazione, USA, 2024 - 102 minuti.
Zucchero filato in omaggio per tutti i bambini.



DOMENICA 6 LUGLIO
VERMIGLIO
di Maura Delpero.
Con Tommaso Ragno, Martina Scrinzi.
Drammatico, Italia, Francia, Belgio, 2024 - 119 minuti.
In collaborazione con Istituto Gramsci Marche.



LUNEDÌ 7 LUGLIO
THE LODGER: A STORY OF THE LONDON FOG
di Alfred Hitchcock.
Con Ivor Novello, June Tripp.
Poliziesco, Gran Bretagna, 1926 - 76 minuti.
Rassegna - Cinque Pezzi Facili
In collaborazione Cineteca di Bologna e Park Circus Londra.
Versione originale con sottotitoli in italiano / VOS with italian subtitles.



MARTEDÌ 8 LUGLIO
IL SALE DELLA TERRA
di Wim Wenders, Juliano Ribeiro Salgado. Con Sebastião Salgado, Wim Wenders.
Documentario, Brasile, Italia, Francia, 2014 - 100 minuti.
In collaborazione con Ancona Foto Festival - il Mascherone e Comitato Aria Nostra



MERCOLEDÌ 9 LUGLIO
CLERKS - COMMESSI
di Kevin Smith.
Con Brian O'Halloran, Kevin Smith.
Commedia, USA, 1994 - 90 minuti.
Rassegna - Allons Enfants.
In collaborazione con Dorico International Film Festival e Associazione La Locura.
Versione originale con sottotitoli in italiano / VOS with italian subtitles.



GIOVEDÌ 10 LUGLIO
ANORA
di Sean Baker.
Con Mikey Madison, Yuriy Borisov.
Drammatico, USA, 2024 - 138 minuti.



VENERDÌ 11 LUGLIO
CONCLAVE
di Edward Berger.
Con Ralph Fiennes, Stanley Tucci, John Lithgow.
Thriller, USA, 2024 - 120 minuti.



SABATO 12 LUGLIO
DIAMANTI
di Ferzan Ozpetek.
Con Luisa Ranieri, Jasmine Trinca.
Drammatico, Italia, 2024 - 135 minuti



DOMENICA 13 LUGLIO
IO SONO ANCORA QUI
di Walter Salles.
Con Fernanda Torres, Selton Mello.
Drammatico, Brasile, Francia, 2024 - 135 minuti.
In collaborazione con Istituto Gramsci Marche.



LUNEDÌ 14 LUGLIO
LA CONVERSAZIONE
di Francis Ford Coppola.
Con Gene Hackman, John Cazale.
Drammatico, USA, 1974 - 117 minuti.
In collaborazione con Ancona Jazz Festival.
Omaggio a Gene Hackman.
Versione originale con sottotitoli in italiano / VOS with italian subtitles.



MARTEDÌ 15 LUGLIO
SEPTEMBER 5 - LA DIRETTA CHE CAMBIÒ LA STORIA
di Tim Fehlbaum.
Con Peter Sarsgaard, John Magaro.
Drammatico, Germania, 2024 - 91 minuti.
In collaborazione con Istituto Gramsci Marche.



MERCOLEDÌ 16 LUGLIO
SAN DAMIANO
di Gregorio Sassoli, Alejandro Cifuentes.
Documentario, Italia, 2024 - 86 minuti.
Rassegna - Allons Enfants.
In collaborazione con Caritas Ancona, Dorico International Film Festival e Associazione La Locura.
Ospiti Gregorio Sassoli e Alejandro Cifuentes.



GIOVEDÌ 17 LUGLIO
IL MAESTRO CHE PROMISE IL MARE
di Patricia Font.
Con Enric Auquer, Laia Costa.
Biografico, Spagna, 2023 - 105 minuti.
In collaborazione con Aicvas Marche, Istituto Gramsci Marche, ANPI Ancona - Sezione G. Tommasi, Ventanas, Fogola Ancona, ANPIA Ancona Marche, Istituto Cervantes Roma.



VENERDÌ 18 LUGLIO
LA CITTÀ PROIBITA
di Gabriele Mainetti.
Con Enrico Borello, Yaxi Liu, Marco Giallini.
Drammatico, Italia, 2025 - 137 minuti.



SABATO 19 LUGLIO
LILO & STITCH
di Dean Fleischer-Camp.
Con Maia Kealoha, Chris Sanders.
Avventura, USA, 2025 - 108 minuti.
Zucchero filato in omaggio per tutti i bambini.



DOMENICA 20 LUGLIO
FUORI
di Mario Martone.
Con Valeria Golino, Matilda De Angelis, Elodie.
Drammatico, Italia, Francia, 2025 - 115 minuti.



LUNEDÌ 21 LUGLIO
BLACKMAIL
di Alfred Hitchcock.
Con Anny Ondra, John Longden.
Poliziesco, Gran Bretagna, 1929 - 95 minuti.



Rassegna - Cinque Pezzi Facili
In collaborazione con Cineteca di Bologna e Park Circus Londra.
Versione originale con sottotitoli in italiano / VOS with italian subtitles.
MARTEDÌ 22 LUGLIO
SCOMODE VERITÀ
PRIMA VISIONE
di Mike Leigh. Con Marianne Jean-Baptiste, Michele Austin.
Commedia, Drammatico, Gran Bretagna, Spagna, 2024 - 97 minuti.
In collaborazione con CinemAzzurro Ancona



MERCOLEDÌ 23 LUGLIO
CIAO BAMBINO
di Edgardo Pistone.
Con Marco Adamo, Anastasia Kaletchuk.
Drammatico, Italia, 2024 - 95 minuti.
Rassegna - Allons Enfants.
In collaborazione con Dorico International Film Festival e Associazione La Locura.
Ospite Edgardo Pistone.



GIOVEDÌ 24 LUGLIO
THE CONNECTION
di Shirley Clarke.
Drammatico USA, 1962 - 110 minuti.
In collaborazione con Ancona Jazz Festival.
Versione in lingua originale con sottotitoli in italiano / VOS with italian subtitles.



VENERDÌ 25 LUGLIO
LA GRANDE YOUTUBATA
Evento in collaborazione con NER.TO e Ass.ne Ludico Culturale Arthur Conan Doyle
INGRESSO GRATUITO



SABATO 26 LUGLIO
GIURATO NUMERO 2
di Clint Eastwood .
Con Nicholas Hoult, Toni Collette.
Drammatico, USA, 2024 - 114 minuti.
In collaborazione con Ordine degli Avvocati Ancona.



DOMENICA 27 LUGLIO
QUEER
di Luca Guadagnino.
Con Daniel Craig, Drew Starkey.
Drammatico, Italia, USA, 2024 - 135 minuti.
In collaborazione con Arcigay Comunitas.



LUNEDÌ 28 LUGLIO
THE MAN WHO KNEW TOO MUCH
di Alfred Hitchcock.
Con Peter Lorre, Leslie Banks.
Spionaggio, Gran Bretagna, 1934 - 84 minuti.

Rassegna - Cinque Pezzi Facili
In collaborazione con Cineteca di Bologna e Park Circus Londra.
Versione originale con sottotitoli in italiano / VOS with italian subtitles.



MARTEDÌ 29 LUGLIO
L'AMORE CHE NON MUORE
di Gilles Lellouche.
Con Adèle Exarchopoulos, François Civil.
Drammatico, Francia, Belgio, 2024 - 166 minuti.



MERCOLEDÌ 30 LUGLIO
LE ASSAGGIATRICI
di Silvio Soldini.
Con Elisa Schlott, Max Riemelt.
Drammatico, Italia, Belgio, Svizzera, 2025 - 123 minuti.
In collaborazione con Istituto Gramsci Marche.



GIOVEDÌ 31 LUGLIO
GENERAZIONE FUMETTO
di Omar Rashid.
Documentario, Italia, 2025 - 105 minuti.
In collaborazione con Falcomics.
Ospite Omar Rashid.



VENERDÌ 1 AGOSTO
OH CANADA - I TRADIMENTI
di Paul Schrader.
Con Richard Gere, Jacob Elordi.
Drammatico, USA, 2024 - 94 minuti.



SABATO 2 AGOSTO
THE LAST SHOWGIRL
di Gia Coppola.
Con Pamela Anderson, Kiernan Shipka.
Drammatico, USA, 2025 - 88 minuti.



FM EINHEIT - H.23.00
di Sergio Marcelli.
Documentario, Italia, 2024 - 57 minuti.
In collaborazione con Acusmatiq



DOMENICA 3 AGOSTO
A COMPLETE UNKNOWN
di James Mangold.
Con Timothée Chalamet, Edward Norton.
Biografico, USA, 2024 - 141 minuti.



LUNEDÌ 4 AGOSTO
ONE TO ONE: JOHN & YOKO
di Kevin Macdonald, Sam Rice Edwards.
Documentario, Gran Bretagna, 2024 - 100 minuti.



MARTEDÌ 5 AGOSTO
ARMAND *PRIMA VISIONE*
di Halfdan Ullmann Tøndel.
Con Renate Reinsve, Ellen Dorrit Petersen.
Drammatico, Norvegia, 2024 - 100 minuti.
In collaborazione con CinemAzzurro Ancona.



MERCOLEDÌ 6 AGOSTO
QUASI A CASA
di Carolina Pavone. Con Lou Doillon, Maria Chiara Arrighini.
Drammatico, Italia, 2024 - 94 minuti.

Rassegna - Allons Enfants.
In collaborazione con Dorico International Film Festival e Associazione La Locura.
Ospite Carolina Pavone.



GIOVEDÌ 7 AGOSTO
TRE AMICHE *PRIMA VISIONE*
di Emmanuel Mouret.
Con Camille Cottin, Sara Forestier.
Drammatico, Francia, 2024 - 117 minuti.
In collaborazione con CinemAzzurro Ancona.



VENERDÌ 8 AGOSTO
THE BRUTALIST
Brady Corbet. Con Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce.
Drammatico, Gran Bretagna, 2024 - 215 minuti.



SABATO 9 AGOSTO
SOTTO LE FOGLIE
di François Ozon.
Con Hélène Vincent, Ludivine Sagnier.
Drammatico, Francia, 2024 - 102 minuti.